

## ТЕСТЫ

№ 1.	Исаак Осипович Дунаевский .....	1
№ 2.	Сергей Сергеевич Прокофьев .....	2
№ 3.	Прокофьев и его современники .....	3
№ 4.	Прокофьев. Творческое наследие .....	4
№ 5.	Жанры произведений Прокофьева .....	5
№ 6.	Авторы сюжетов опер и балетов Прокофьева .....	5
№ 7.	Дмитрий Дмитриевич Шостакович .....	6
№ 8.	Шостакович и его современники .....	7
№ 9.	Шостакович. Творческое наследие .....	7
№ 10.	Шостакович. Творческое наследие .....	8
№ 11.	Арам Ильич Хачатурян .....	9
№ 12.	Георгий Васильевич Свиридов .....	10
№ 13.	Родисон Константинович Щедрин .....	11
№ 14.	Альфред Гарриевич Шнитке .....	12
№ 15.	Авторы опер .....	13
№ 16.	Авторы балетов .....	13
№ 17.	Исполнители .....	14
№ 18.	Исполнители .....	14
№ 19.	Выдающиеся деятели отечественной культуры .....	15
№ 20.	Выдающиеся деятели отечественной культуры .....	15
№ 21.	Музыка и другие виды искусства .....	16
№ 22.	Конкурсы, фестивали .....	17
№ 23.	Песни войны и о войне .....	18
№ 24.	Композиторы - авторы песен .....	19
№ 25.	Композиторы - авторы детских песен .....	19
№ 26.	Авторы музыки к кинофильмам .....	20
№ 27.	Авторы музыки к кинофильмам .....	20
№ 28.	Авторы текстов в песнях .....	21
№ 29.	Джазовая музыка .....	22
№ 30.	Джазовые музыканты .....	23
№ 31.	Рок - музыканты .....	24
№ 32.	Рок - группы .....	25
№ 33.	Эстрадные композиторы и исполнители .....	26
№ 34.	Эстрадные группы и их песни .....	27
№ 35.	Популярные исполнители и их песни .....	27
№ 36.	Авторы музыкальных тем .....	28
№ 37.	Названия музыкальных тем .....	29
№ 38.	Названия музыкальных тем .....	30
№ 39.	Названия песен .....	31
№ 40.	Музыка и текст песен .....	32
	Краткие сведения о композиторах (Таблица для самостоятельного заполнения) .....	33

Лицензия ЛР № 065998 от 09.07.1998 г.

Подписано в печать 1.11.2001 г. Формат 60x90/8. Печать офсетная.  
Усл. печ. л. 4,0. Тираж 5000 экз. Заказ № 1037.Издатель Калинин В. 109359 Москва, МЯ 19  
Московская полиграффа № 6 Министерства РФ по делам печати,  
телекоммуникаций и средств массовой коммуникации  
109086 Москва, Южнобульварная ул. 24

## ИСААК ОСИПОВИЧ ДУНАЕВСКИЙ

Знаменитые песни И. Дунаевского, впервые прозвучавшие в кинофильмах:

1. "Весёлые ребята".
  - а) "А ну-ка, песню нам пропой, весёлый ветер"
  - б) "Лезло на сердце от песни весёлой"
  - в) "Ой, цветёт калина в поле у ручья"
  - г) "Широка страна моя родная"
2. "Цирк".
3. "Дети капитана Гранта".
4. "Кубанские казаки".

5. Песни И. Дунаевского.
  - а) "Летите, голуби"
  - б) "Катюша"
  - в) "Моя Москва"
  - г) "Каховка"
  - д) "Марш энтузиастов"
  - е) "Подмосковные вечера"
6. Песня — гимн Москвы.

7. Поэты, к творчеству которых обращался композитор

- а) М. Исаковский
- б) Н. Добронравов
- в) В. Лебедев-Кумач
- а) Л. Утёсов
- б) Ю. Тимирязев
- в) А. Цфасман

8. Музыканты, с которыми сотрудничал И. Дунаевский.

- а) "Волга-Волга"
- б) "Концерт Бетховена"
- в) "Три танкиста"
- г) "Три товарища"
- д) "Светлый путь"

9. Кинофильм, музыку к которому написал не И. Дунаевский.

- а) "Весёлая вдова"
- б) "Вольный ветер"
- в) "Сын клоуна"
- г) "Белая акация"
- д) "Сильва"

10. Оперетты И. Дунаевского.

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буква ответа										

Калинина Г. Ф., Егорова Л. Н.  
Музыкальная литература. Выпуск IV. Тесты по отечественной музыке XX века. М., 2001 г.

Данное учебно-методическое пособие, предназначенное для учащихся старших классов ДМШ, включает в себя 40 тестов по отечественной музыкальной литературе XX века. Задания тестов, охватывающие необходимый для усвоения обширный материал, предоставляют ученикам возможность обобщить и систематизировать знания по творчеству И. О. Дунаевского, С. С. Прокофьева, Д. Д. Шостаковича, А. И. Хачатуряна, Г. В. Свиридова, Р. К. Щедрина, А. Г. Шнитке, получить сведения о выдающихся исполнителях и деятелях отечественной культуры, о музыкантах, работающих в жанре популярной джазовой и рок-музыки. Тесты призваны активизировать интеллектуальную деятельность учащихся, развивать память и логику, прививать интерес к работе с учебной, справочной дополнительной литературой.

При выполнении тестовых заданий следует выбрать правильный ответ и занести его в виде определенной буквы или цифры в таблицу.

Материалы пособия могут быть использованы как в качестве домашних и классных проверочных работ, так и в качестве основы для проведения дидактических игр на уроках музыкальной литературы и на внеклассных мероприятиях.







## ШОСТАКОВИЧ. ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ

1. Жанровая основа главной партии I-й части симфонии № 7.
  - а) Вальс
  - б) Гавот
  - в) Марш
  - г) Песня
2. Основная тональность симфонии № 7.
  - а) c-moll
  - б) C-dur
  - в) Es-dur
  - г) G-dur
3. Главная партия в репризе I-й части звучит в тональности ...
4. Эпизод фашистского нашествия написан в тональности....
  - а) Виолончель
  - б) Флагел
  - в) Флейта
  - г) Альт
5. Солирующий инструмент в побочной партии репризы I-й части симфонии № 7.
  - а) Там-там
  - б) Литавры
  - в) Малый барабан
  - г) Большой барабан
6. Ударный инструмент, звучащий в течение всего эпизода нашествия.
  - а) Тема нашествия
  - б) Тема сопротивления
  - в) Тема главной партии
7. Какая тема завершает эпизод нашествия?
  - а) Классические вариации
  - б) Рондо
  - в) Вариации на выдержанную мелодию
8. Форма, в которой написан эпизод нашествия симфонии № 7.
  - а) Симфония № 5
  - б) Симфония № 7
  - в) Симфония № 11
9. Симфония, в которой композитор использовал мелодии и отдельные обороты революционных песен "Смело, товарищи, в ногу", "Вы жертвою пали", "Варшавянка" и других.
  - а) в хроматическом порядке
  - б) по квинтовому кругу с чередованием мажора и одноименного минора
  - в) по квинтовому кругу с чередованием мажора и параллельного минора

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буква ответа										

## АРАМ ИЛЬИЧ ХАЧАТУРЯН

1. На каком инструменте первоначально учился играть композитор?
  - а) На скрилке
  - б) На виолончели
  - в) На фортепиано
2. Педагог Хачатуряна по композиции в Московской консерватории.
  - а) Д. Шостакович
  - б) М. Штейнберг
  - в) Н. Мясковский
3. Был ли Хачатурян дирижером?
  - а) Да
  - б) Нет
4. Кому посвящён знаменитый скрипичный концерт композитора?
  - а) Д. Ойстраху
  - б) Л. Когану
  - в) С. Стаблеру
5. Тональность скрипичного концерта Хачатуряна.
  - а) D-dur
  - б) d-moll
  - в) a-moll
6. Балет Хачатуряна по роману Р. Джованьоли.
  - а) "Гаянэ"
  - б) "Спартак"
  - в) "Счастье"
7. Балет, в котором звучит знаменитый "Танец с саблями".
  - а) скрипки
  - б) деревянно-духовые инструменты
  - в) виолончели
8. Тему Адажио Спартака и Фригии в балете Хачатуряна исполняют...
  - а) В. Васильев
  - б) М. Лиела
  - в) Ю. Григорович
9. Первым и лучшим исполнителем партии Красса в балете "Спартак" был...
  - а) Музыка к драме Лермонтова "Маскарад"
  - б) Балет "Спартак"
  - в) Балет "Гаянэ"
  - г) Симфония № 2
10. Произведение, для которого был написан знаменитый Вальс композитора.
  - а) Музыка к драме Лермонтова "Маскарад"
  - б) Балет "Спартак"
  - в) Балет "Гаянэ"
  - г) Симфония № 2

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буква ответа										



**АЛЬФРЕД ГАРРИЕВИЧ ШНИТКЕ**

1. Место рождения композитора.  
 а) г. Москва  
 б) г. Энгельс (Поволжье)  
 в) г. Вена
2. Композитор, которого Шнитке считал своим великим учителем?  
 а) В. Моцарт  
 б) И. С. Бах  
 в) Д. Шостакович  
 г) И. Стравинский

3. **Полистилистика** — характерный приём современной композиторской техники  
 А. Шнитке — это...  
 а) одновременное сочетание красок различных аккордов  
 б) сочетание в одном произведении элементов различных стилей  
 в) введение в сочинение фрагментов произведений других композиторов
4. **Коллаж** — характерный приём современной композиторской техники — это...  
 а) Симфония № 1  
 б) "Кончерто грорсо"  
 в) Кантата "История доктора Иоганна Фауста"  
 г) Балет "Пер Гюнт"  
 д) Концерт для альта с оркестром  
 е) "Moz – Art"
5. Сочинение, посвящённое его первому исполнителю — **Ю. Башмету**.
6. Сочинение, в котором Шнитке возрождает излюбленный жанр эпохи **барокко**.
7. Какое произведение является **юмористическим коллажем** музыки великого венского классика?
8. Сочинение, объединяющее имена **Шнитке, Ибсена и Грига?**
9. Произведение, в котором композитор продолжил традиции **Гёте, Листа, Гуно**.

10. **Кинофильмы**, музыку к которым написал Шнитке.  
 а) "Сказ про то, как царь Пётр Арала женил"  
 б) "Ирония судьбы, или С лёгким паром"  
 в) "Экипаж"  
 г) "Три мушкетёра"  
 д) "Агония"

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буква ответа										

**АВТОРЫ ОПЕР**

1. "Мёртвые Души" 1. С. Прокофьев
2. "Любовь к трём апельсинам"
3. "Катерина Измайлова"
4. "Обручение в монастыре"
5. "Не только любовь"
6. "Война и мир" 2. Д. Шостакович
7. "Игрок"
8. "Игроки"
9. "Повесть о настоящем человеке"
10. "Нос" 3. Р. Щедрин

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Цифра ответа										

**АВТОРЫ БАЛЕТОВ**

1. "Золушка" 1. С. Прокофьев
2. "Анота"
3. "Конёк-Горбунок" 2. Р. Щедрин
4. "Кармен-сюита"
5. "Ромео и Джульетта" 3. А. Хачатурян
6. "Спартак"
7. "Золотой век" 4. В. Гаврилин
8. "Сказ о каменном цветке"
9. "Анна Каренина"
10. "Гаяна" 5. Д. Шостакович

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Цифра ответа										





## МУЗЫКА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА

1. Ответственный поэт, мемориалы в детстве. Статья в журнале "Современник".  
а) М. Чюрлёнис
2. Поэт, автор текста оперы "Рубиникава" Ююна и "Авось".  
а) П. Кончаловский
3. Великий итальянский скульптор и поэт на стихи которого написан вокальный цикл Д. Шостаковича.  
а) В. Мухина
4. Отечественный скульптор, автор памятника П. Чайковскому в Москве.  
а) С. Бэлза
5. Художник, автор известного портрета С. Прокофьева.  
а) Микеланджело Буонаротти
6. Русский художник, автор портретов Ф. Шаляпина и юного Д. Шостаковича.  
а) И. Соллертинский
7. Пятиязычный художник, автор картин "Сочата звёзд", "Симфония похорон", "Сочата пирамид" и других.  
а) Б. Пастернак
8. Автор стихов, "Скрипка Паганини", "Импровизация на рояле", "Музыка", "Хор", "Определение творчества" и очерка "Шолен".  
а) Б. Кустодиев
9. Режиссёр фильма "Романс о влюблённых".  
а) А. Михалков-Кончаловский
10. Автор и ведущий популярного телепередачи "Музыка в эфире".  
а) А. Вознесенский

номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
баллы										
Итого баллов										

## КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ

1. Первый Международный конкурс им. П. Чайковского проводился в Москве.  
а) в 1958 году  
б) в 1959 году  
в) в 1960 году  
г) в 1961 году
2. Организатор конкурса им. П. Чайковского в Москве.  
а) С. Рихтер  
б) Л. Оборин  
в) Г. Нейгауз
3. Организатор Международного фестиваля искусств "Звёзды белых ночей" в Санкт-Петербурге.  
а) В. Сливяков  
б) С. Рихтер  
в) В. Крайнее  
г) В. Гершел
4. Организатор фестиваля "Декабрьские вечера".  
а) А. Даргомыжского  
б) М. Глинки  
в) М. Мусоргского
5. Место проведения оперного фестиваля имени Ф. Шаляпина и фестиваля классического балета имени Р. Нуриева.  
а) г. Москва  
б) г. Казань  
в) г. Санкт-Петербург  
г) г. Нижний Новгород
6. В августе 1997 года в Москве состоялся Второй Международный конкурс имени...  
а) Г. Кремер  
б) В. Третьяков  
в) С. Стадлер  
г) А. Скрябина
7. В августе 1997 года в Москве состоялся Второй Международный конкурс имени...  
а) С. Прокофьева  
б) С. Рахманинова  
в) П. Чайковского  
г) Д. Кабалевского

номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
баллы										
Итого баллов										







**РОК – ГРУППЫ**

1. Какая отечественная рок-группа 80-х годов использовала в своих композициях элементы классической музыки ("арт-рок")?  
1. "Кино"
  2. "Алиса"
  3. "Наутилус Помпилиус"
  4. "ДДТ"
  5. "Автограф"
  6. "Чайф"
  7. "Парк Горького"
  8. "Мегаполис"
  9. "Поющие гитары"
  10. "Агата Кристи"
1. Какая отечественная рок-группа 80-х годов использовала в своих композициях элементы классической музыки ("арт-рок")?  
1. Какая отечественная рок-группа 80-х годов использовала в своих композициях элементы классической музыки ("арт-рок")?
  2. Какая группа в начале 80-х годов соединила традиции рок-н-ролла и русского мелоса ("русский рок")?  
2. Какая группа в начале 80-х годов соединила традиции рок-н-ролла и русского мелоса ("русский рок")?
  3. Какая отечественная рок-группа впервые завоевала признание за океаном?  
3. Какая отечественная рок-группа впервые завоевала признание за океаном?
  4. Родиной каких известных групп является г. Свердловск (Екатеринбург)?  
4. Родиной каких известных групп является г. Свердловск (Екатеринбург)?
  5. Название какой группы связано с книгой английского писателя Л. Керролла?  
5. Название какой группы связано с книгой английского писателя Л. Керролла?
  6. Руководителем какой группы является Юрий Шевчук?  
6. Руководителем какой группы является Юрий Шевчук?
  7. Какую популярную рок-группу основал Вячеслав Бутусов?  
7. Какую популярную рок-группу основал Вячеслав Бутусов?
  8. Какая группа впервые исполнила рок-оперу "Орфей и Эвридика"?  
8. Какая группа впервые исполнила рок-оперу "Орфей и Эвридика"?
  9. Какая отечественная группа снималась в фильме Сергея Соловьева "Асса"?  
9. Какая отечественная группа снималась в фильме Сергея Соловьева "Асса"?
  10. Какая группа исполнила песню "Я получил эту роль"? (Эта песня стала символом рок-движения в начале 80-х годов.)  
10. Какая группа исполнила песню "Я получил эту роль"? (Эта песня стала символом рок-движения в начале 80-х годов.)

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Цифра ответа										

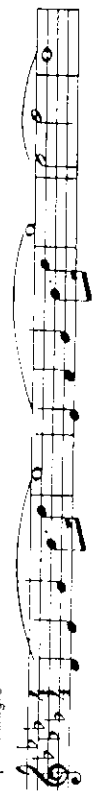
**РОК – МУЗЫКАНТЫ**


1. Руководитель "Машины времени" — одной из первых отечественных рок-групп.  
1. А. Рыбников
  2. В. Цой
  3. А. Журбин
  4. И. Понаровская
  5. Б. Гребенщиков
  6. В. Зинчук
  7. В. Муляев
  8. А. Макаревич
  9. А. Градский
  10. А. Асадуллин
1. Руководитель "Машины времени" — одной из первых отечественных рок-групп.  
1. Руководитель "Машины времени" — одной из первых отечественных рок-групп.
  2. Лидер легендарного ансамбля "Аквариум".  
2. Лидер легендарного ансамбля "Аквариум".
  3. Певец и композитор, автор музыки к фильму "Романс о влюблённых".  
3. Певец и композитор, автор музыки к фильму "Романс о влюблённых".
  4. Автор первой отечественной рок-оперы "Орфей и Эвридика".  
4. Автор первой отечественной рок-оперы "Орфей и Эвридика".
  5. Популярные певцы, ставшие первыми исполнителями главных партий в рок-опере "Орфей и Эвридика".  
5. Популярные певцы, ставшие первыми исполнителями главных партий в рок-опере "Орфей и Эвридика".
  6. Автор рок-оперы "Звезда и смерть Хоакина Мурьеты".  
6. Автор рок-оперы "Звезда и смерть Хоакина Мурьеты".
  7. Рок-гитарист, автор виртуозных импровизаций на классические темы.  
7. Рок-гитарист, автор виртуозных импровизаций на классические темы.
  8. Автор музыки к фильму "Асса".  
8. Автор музыки к фильму "Асса".
  9. Лидер группы "Кино", трагически погибший в 1990 г. в автокатастрофе.  
9. Лидер группы "Кино", трагически погибший в 1990 г. в автокатастрофе.
  10. Руководитель ансамбля "Песняры", соединившего рок-музыку и белорусский фольклор.  
10. Руководитель ансамбля "Песняры", соединившего рок-музыку и белорусский фольклор.


Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Цифра ответа										





## АВТОРЫ МУЗЫКАЛЬНЫХ ТЕМ


1. Allegro 

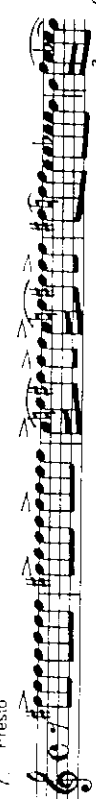
2. Allegrette 


3. Tempo di valse 


4. Tempo di marcia 


5. Andante 

6. Tempo di valse 

7. Presto 

8. Andante 

9. Allegretto 

10. Tempo di marcia 

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Цифра ответа										

1. И. Дунаевский

2. С. Прокофьев

3. Д. Шостакович

4. А. Хачатурян

5. Г. Свиридов

6. Т. Хренников

7. А. Петров

## НАЗВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ТЕМ

1. Allegro 

2. Allegretto 

3. Allegro 

4. Poco meno mosso 

5. Moderato 

6. Allegretto 

7. Allegro 

8. Moderato 

9. Allegro vivace 

10. Allegro risoluto 

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Цифра ответа										

1. С. Прокофьев.  
Симф. № 7 (I часть, Г. П.)2. С. Прокофьев.  
Симф. № 7 (I часть, П. П.)3. С. Прокофьев. Вальс  
из балета "Золушка"4. С. Прокофьев.  
Кантата "Александр  
Невский" (IV часть -  
"Вставайте, люди русские!")5. Д. Шостакович.  
Симф. № 7 (I часть, Г. П.)6. Д. Шостакович.  
Симф. № 7 (I часть, тема  
сопротивления)7. А. Хачатурян.  
Концерт для скрипки с орк  
(I часть, тема вступления)8. А. Хачатурян.  
Концерт для скрипки с орк  
(I часть, Г. П.)9. А. Хачатурян.  
Концерт для скрипки с орк  
(I часть, П. П.)10. А. Хачатурян.  
Концерт для скрипки с орк  
(III часть, Г. П.)



## НАЗВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ТЕМ

1. Allegro

2. Allegro

3. Allegro pesante

4. Allegro moderato

5. Allegretto

6. Vivace

7. Allegro

8. Adagio

9. Non troppo allegro

10. Moderato

## 1. И. Дунаевский.

Увертюра к кинофильму  
"Дети капитана Гранта"

## 2. С. Прокофьев.

"Джульетта - девица"  
из балета "Ромео и  
Джульетта"

## 3. С. Прокофьев.

"Монтечки и Капулетти"  
из балета "Ромео и  
Джульетта"

## 4. С. Прокофьев.

Гавот из "Классической  
симфонии"

## 5. С. Прокофьев.

Марш из оперы "Любовь  
к трём апельсинам"

## 6. Д. Шостакович.

Романс из музыки к  
кинофильму "Овод"

## 7. Г. Свиридов.

Вальс из музыкальных  
иллюстраций к повести  
А.С. Пушкина "Метель"

## 8. Г. Свиридов.

Романс из музыкальных  
иллюстраций к повести  
А.С. Пушкина "Метель"

## 9. В. Гаврилин.

Тарантелла из балета  
"Анола"

## 10. В. Дашкевич.

Увертюра к телефильму  
"Шерлок Холмс и доктор  
Ватсон"

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Цифра ответа										

## НАЗВАНИЯ ПЕСЕН

1. Умеренно

2. Умеренно

3. Энергично

4. Спокойно

5. Подвижно

6. Умеренно скоро

7. В темпе марша

8. Живо

9. Оживленно

10. Умеренно

Номер задания

Цифра ответа

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Цифра ответа										

## 1. И. Дунаевский.

Моя Москва

## 2. Д. Шостакович.

Песня о встрече  
из кинофильма "Встречный"

## 3. М. Таривердиев.

Песня о далекой Родине  
из телефильма "Семнадцать  
мгновений весны"

## 4. А. Пахмутова.

Надежда

## 5. А. Рыбников.

Я тебя никогда не забуду  
из рок - оперы « Юнона и  
"Авось" »

## 6. А. Зацепин.

Песенка о медведях  
из кинофильма "Кавказская  
пленница"

## 7. Г. Гладков.

Песенка друзей  
из мультфильма  
"Бременские музыканты"

## 8. Е. Крылатов.

Прекрасное Далекое  
из телефильма "Гостья из  
будущего"

## 9. В. Лебедев.

Песня гардемарин  
из телефильма  
"Гардемарины, вперёд!"

## 10. И. Николаев.

Маленькая страна

МУЗЫКА И ТЕКСТ ПЕСЕН

1. Годвижно **Е. Крылатов**

2. Не спеша **А. Петров**

3. В темпе марша **О. Газманов**

4. В темпе марша **И. Дунаевский**

5. С движением **О. Газманов**

6. В темпе марша **Д. Тухманов**

7. Умеренно **М. Дунаевский**

8. Не спеша **В. Соловьев - Седой**

9. Умеренно **М. Таривердиев**

10. Неторопливо **В. Лебедев**

1. Легко на сердце от лес веселой. Она скучать даёт никогда

2. День Победы, как он был от нас далек. Как в хостел потушим таяя уюток.

3. Не слышны в саду даже шорохи. Все здесь замерло до утра

4. Москва! - звонят колокола. Москва! - златые купола.

5. У природы нет плохой погоды. Каждая погода - благодать

6. Мне нравится, что вы больны не мной. Мне нравится, что я больна не вами

7. В юном месяце апреле. В старом парке тает снег

8. Как жизнь без весны. Весна без листьев. Листья без грозы. И гроза без молний.

9. Пора - пора - порадуемся. На своём веку. Красавице и кубку. Счастливому клинку.

10. Единственная моя. С ветром облучённая. Светом озарённая. Светлая моя!

Композитор	Даты жизни	Основные произведения
Сергей Сергеевич ПРОКОФЬЕВ		
Дмитрий Дмитриевич ШОСТАКОВИЧ		
Арам Ильич ХАЧАТУРЯН		
Георгий Васильевич СВИРИДОВ		
Родion Константинович ЩЕДРИН		

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Цифра ответа										

\* Таблица заполняется учениками с помощью учебников или словарей.